

A nova FLIM do maestro Rael Toffolo, redesenhada, dinâmica, envolvente



Sob regência de Rael Gimenes Toffolo, Doutor em Música, a Orquestra da UEM fez sua estreia oficial no dia 11 de julho de 2009, enchendo o Teatro Calil Haddad com a sonoridade densa e delicada de Mozart, a sonoridade grandiosa de Brahms e também com obras de Portnoff, Telemann e Eduardo Gramani. O bis foi uma música de Ernani Aguiar, do Rio de Janeiro. Para executá-las, a orquestra ensaiou quatro meses.

O grupo foi criado de maneira informal em 2008 e, a partir de abril deste ano, tornou-se um projeto de extensão. Começou como Orquestra de Câmara do Departamento de Música, mas a ideia foi encampada pela Instituição e o nome mudado para Orquestra da UEM. Na estreia, o teatro ficou lotado. Muitos nem puderam entrar. A plateia de todas as idades aplaudiu de pé ao final da apresentação. Esse é o talento que está no comando na nova fase da Feira internacional do livro de Maringá

O português Gonçalo Tavares está entre os escritores confirmados para participar da Festa Internacional Literária de Maringá (Flim), que será realizada entre os dias 26 e 29 de outubro no Centro de Convivência Comunitário Renato Celidônio (praça da Prefeitura). Além de escritores, o evento vai fomentar o conhecimento com participação de profissionais de diversas áreas, como educação e dramaturgia.

'Literatura muda mundos?' é o tema da festa literária, que enfatiza a multiplicidade da manifestação artística para estimular o debate sobre o conhecimento e sua importância como recurso transformador. "O texto literário se conecta com diversas outras manifestações artísticas, como música, teatro, cinema e artes visuais. Vamos promover o diálogo entre as artes e inserir as pessoas nesse debate", afirma o secretário de Cultura, Rael Toffolo.

Atividades

Cáudia Costin, ex-secretária municipal de Educação, do Rio de Janeiro, diretora de Educação do Banco Mundial, professora convidada da Universidade de Harvard, considera uma das maiores especialistas em políticas públicas na área de educação, falará sobre educação e leitura.

Cintia Alves, dramaturga, diretora teatral e escritora, especialista em projetos de mediação com públicos diferenciados), participará de oficina para mediação de públicos

Yvette Paes, pedagoga e autora mexicana, oferecerá atividade formativa para professores sobre **contação de histórias**

Frederico Barbosa, professor, poeta e gestor cultural, trará suas experiências como idealizador e diretor da Casa das Rosas/Espaço Haroldo de Campos de Literatura e Poesia, com coletivo de autores e poetas e com a criação da Biblioteca São Paulo

Cristiane Costa, escritora, realizará a oficina *uncreative writing*

Joel Cardoso, jornalista e escritor maringense, fará palestra sobre Jornalismo e Literatura antecedendo o lançamento de seu quarto livro: Série Coletâneas Urbanas- Setentrião Paranaense em Crônicas, Versos e Prosas.

João Canda proferirá palestra sobre o tema África Cultura e Literatura no século 21

Henrique Rodrigues e Marcelo Moutinho falarão sobre o livro organizado por eles, 'Conversas de Botequim', a partir de textos escritos por consagrados autores sobre a obra de Noel Rosa. Na sequência, uma animada roda de samba finalizará o encontro

Espetáculos

Circo Teatro Sem Lona - 'Branca de Neve, A Nossa História'

Cia. Pedras - 'Fantasia'

Márcia Costa - 'Tempos de Cléo'

Thais Pimpão - 'Voe Eu'

Flávio Amado - 'Ao pé da Letra'

Richard Goulard - 'Palavras Mágicas'

Café Filosófico/UEM - Filosofia para Crianças'